



LA REVUE CORPS

N°2 – Corps sportifs

128 pages

ISBN 978-2-916275-18-5 EAN 9782916275185

16 mars 2007

165 x 235 mm

ISSN 1954-1228

Prix public : 17 €

Ce deuxième numéro de la revue **CORPS** s'ouvre sur un entretien (DIRE) avec **David Le Breton** et une anthropologie

du corps confrontée à la modernité : anthropologie critique du contemporain à l'œuvre dans son analyse de la médecine, de la douleur, des conduites à risque des jeunes, des scarifications, etc.

Le dossier LIRE porte sur **les corps sportifs** : les sports contemporains occupent une place importante dans les médias mais également au sein des préoccupations quotidiennes et finalement des budgets de nombreuses entreprises, comme de nombreux ménages en France et ailleurs dans le monde. Leur importance concrète dans la vie de tous les jours ne s'amenuise pas au fil du temps depuis leur progressive organisation à partir du XIX^e

siècle. Leur impact symbolique encore moins ! Ce dossier tente de mieux comprendre les situations socio-sportives particulières de certaines populations *Outsiders*.

Le cahier iconographique donne à voir des photographies de l'épidémie de peste en Mandchourie (1911) : **premiers clichés** sur une catastrophe épidémique de cet ordre, **chronique iconographique d'une mort en masse certaine**.

La rubrique DÉCOUVRIR présente quatre **articles de jeunes chercheurs** en anthropologie, psychologie, littérature et sociologie du corps sur des problématiques contemporaines renouvelant les recherches.

Enfin, la rubrique S'INFORMER invite à la lecture d'ouvrages contemporains sur le corps.

SOMMAIRE DU N°2

DIRE : Entretien avec David Le Breton

LIRE / Dossier : Corps sportifs

INTRODUCTION : « *Des corps sportifs minoritaires, outsiders...* » par Stéphane Heas et Luc Robène

ARTICLES :

- 1 - *Sociologie de la douleur et des blessures sportives corporelles*, Kevin Young (trad. Stéphane Héas)
- 2 - *Corps sportifs : corps à la mode au féminin depuis les années soixante ?* Yves Travaillot, Sébastien Haissat.
- 3 - *Le Culturisme : genèse d'un corps pas comme les autres*, Guillaume Sudérie, Jean-Pierre Albert
- 4 - *Le Corps féminin en gouren : entre exception culturelle et marginalité*, Aurélie Epron, Emmanuelle Jollivet
- 5 - *Corps et genre : de la masculinité au rugby*, Philip Dine
- 6 - *Sports et Performances indigènes : le Haka des All Blacks et les politiques identitaires en Nouvelle Zélande*, Steven J. Jackson, Jay Scherer (trad. Stéphane Héas).
- 7 - *À corps perdus : la gestion des identités sportives, sociales et sexuelles des rugbymen gais*, Roger G. LeBlanc
- 8 - *Le Corps sportif en détention, entre contraintes et libération : approche comparative franco-canadienne*, Gaëlle Sempé, Martin Gendron, Dominique Bodin
- 9 - *Lesbiens, gays, bi et trans : des corps et des jeux*, Philippe Liotard, Sylvain Ferez
- 10 - *Comment rester « alternatif » ? Sociologie des pratiquants sportifs en quête d'authenticité subculturelle*, Bastien Soulé, Steve Walk

VOIR : *Corps dans la tourmente épidémique* : images de peste en Mandchourie, Dominique Chevé et Michel Signoli

DÉCOUVRIR

- 1 - *Le Destin des gens, les gènes du destin*, Stefania Consigliere
- 2 - *De la genèse à la re-production de la confiance chez l'enfant*, Pedro Salem
- 3 - *Du corps au théâtre au théâtre corps*, Aurore Chestier
- 4 - *Les Marques corporelles involontaires chez les rugbywomen*, Yannick Le Henaff, Stéphane Héas, Laurent Misery

S'INFORMER

- 1 - David Howes (dir.), 2005, *Empire of the Senses. The Sensual Culture Reader*, Oxford, Berg, coll. Sensory formation series. Par Olivier Wathelet
- 2 - Jacques Le Goff, Nicolas Truong, 2003, *Une histoire du corps au Moyen Âge*, Paris, Liana Lévi. Par Stéphane Héas
- 3 - Jérôme Dargent, 2005, *Le Corps obèse. Obésité, science et culture*, Paris, Ed. Champ Vallon, coll. milieux. Par Bernard Andrieu
- 4 - Laure de Margerie, Édouard Papet, Christine Barthe, Jeannine Durand-Révilleon, 2004, *Charles Cordier 1827/1905 – L'autre et l'ailleurs*, Paris, Editions de la Martinière. Par Gilles Boëtsch
- 5 - Anne Varichon, 2003, *Le Corps des peuples. Us et coutumes de la propreté et de la séduction*, Paris, Seuil. Par Gilles Boëtsch
- 6 - Françoise Gründ, 2003, *Le Corps et le sacré*, Paris, Editions du Chêne. Par Gilles Boëtsch
- 7 - Marie-Pierre Julien et Céline Rosselin, 2005, *La Culture matérielle*, Paris, La Découverte, coll. Repères. Par Benoît Grison
- 8 - Arnaud Bauberot, 2004, *Histoire du naturisme. Le mythe du retour à la nature*, Rennes, P.U. de Rennes.
- 9 - Sylvain Villaret, 2005, *Naturisme et éducation corporelle. Des projets réformistes aux prises en compte politiques et éducatives (xix^e- milieu du xx^e siècle)*, Paris, Ed. L'Harmattan.
- 10 - Sylvain Villaret, 2005, *Histoire du naturisme en France depuis le siècle des Lumières*, Paris, Ed. Vuibert.
- 11 - Céline Beaudet, 2006, *Les Milieux libres. Vivre en anarchiste à la Belle Époque en France*, Paris, Ed. Libertaires. Par Bernard Andrieu