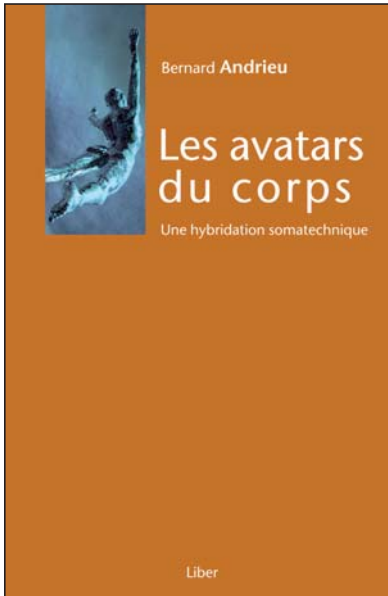


éditions Liber

Philosophie • Sciences humaines • Littérature

Nouveauté



TITRE : *Les avatars du corps*
SOUS-TITRE : *Une hybridation somatechnique*
AUTEUR : Bernard Andrieu
COLLECTION :
FORMAT : 6po x 9po / 15cm x 23cm

158 pages
ISBN 978-2-89578-269-8
20,00 \$
en librairie le 22 mars 2010



9 782895 782698

Communication :
Pierre-Olivier Colombat
communication@editionsliber.com

Éditions Liber
2318, rue Bélanger,
Montréal, Québec, Canada H2G 1C8
Téléphone : 514-522-3227
Télécopieur : 514-522-2007
<http://www.editionsliber.com>
info@editionsliber.com



Chercheur au laboratoire d'histoire des sciences et de philosophie- Archives Henri Poincaré, et membre associé au laboratoire d'anthropologie bioculturelle du Centre national de la recherche scientifique, Bernard Andrieu est philosophe et professeur à la faculté du sport de Nancy-Université. Il s'intéresse plus particulièrement aux philosophies du corps et à l'histoire des pratiques corporelles. Il est l'auteur de nombreuses publications parmi lesquelles, récemment, L'écologie corporelle (Atlantica-Séguier) et Philosophie du corps (Vrin). Il anime <leblogducorps>.

-TABLE DES MATIÈRES-

PREMIÈRE PARTIE	Les avatars somatechniques
CHAPITRE 1	Prométhée, entre le monstre de Frankenstein et Jesse Sullivan
CHAPITRE 2	S'éterniser ! Vers la subjectivation technique du corps
CHAPITRE 3	Une décorporation sensorielle
CHAPITRE 4	Comment se perfectionner
DEUXIÈME PARTIE	L'expérience immersive
CHAPITRE 5	Sentir son corps : l'immersion expérientielle
CHAPITRE 6	De la stérilisation à l'hybridation
CHAPITRE 7	Comment être étranger à soi-même ?
CHAPITRE 8	L'immersion pornographique